

**DES PRATIQUES et des SAVOIRS ET SOLIDAIRES  
DANS UN MONDE QUI NE L'EST PAS ENCORE  
– Colloque d'AUBAGNE – 19 au 21 janvier 2007**

**Propositions d'Anny Gleyroux, responsable nationale du GFEN et syndicaliste UGICT-CGT.  
Bordeaux.**

**AUTOUR DE L'ECOLE ? HORS L'ECOLE**

**Vendredi AM / 2h45**

**Se représenter le monde et le transformer : la démocratie culturelle, qu'es aco ?**

La reconnaissance et l'évolution des pratiques culturelles, sociétales, artistiques s'élabore et se tisse, au fil des contributions et des engagements du monde du travail et du milieu associatif. En émerge aujourd'hui le projet de construire une réelle démocratie culturelle.

Et si la démocratie ça ne se décrétait pas ? Si ça se construisait, en marge de l'illusion politique, du coup de baguette magique qui décide de la liberté, de l'égalité et justement de la démocratie ?

Un atelier d'écriture pour tenter la clarification : du droit de vote libre pour tous à la démocratie participative, de l'exception culturelle à la démocratie culturelle : derrière les mots y-a-t-il des clés ?

**Atelier d'écriture :**

**1) Phase individuelle : 10'**

2' pour écrire tous les mots, qui vous viennent quand vous entendez le mot culture  
soit par association d'idée (culture art ou la terre) ou en mélangeant les lettres

2' : même chose avec le mot démocratie

5' pour écrire un texte à partir des 2 mots, en les associant ou pas, avec ceux d'à coté... ou pas.

**2) Ecriture collective : par groupe de 4 production d'un écrit polémique : 30'**

- des intermittents et leur syndicat : production d'un tract explicatif autour d'exception culturelle et diversité culturelle.

- une municipalité : compte rendu d'un débat d'une commission municipale qui réfléchit à la mise en œuvre d'une politique culturelle pour tous. Une politique qui soit chemin d'émancipation pour construire une véritable démocratie culturelle.

- une petite compagnie artistique qui écrit un manifeste pour défendre, dans un pays démocratique, le droit à la création et le fait que rien n'est interdit à la pensée créative.

- une communauté, qui demande au maire la reconnaissance de l'association créée dans sa ville, en exigeant la reconnaissance de la culture d'origine des ressortissants émigrés depuis une ou plusieurs générations, ou de la spécificité des adhérents (femmes- jeunes- vieux- cadres- chômeurs- homosexuels...etc.) et de leur droit d'existence dans la république française.

**3) Lecture des textes aux autres : 3' x 4 = 12'**

**4) Echange des textes et critique orale dans le groupe : 30'**

du point de vue de la démocratie mise en œuvre ou traversant cet écrit et la pratique qui l'a entraînée

**5) Débat collectif : 40'**

Démocratie, démocratie sociale, démocratie culturelle ? C'est quoi pour vous ?

Quels savoirs et quelles valeurs en sont à l'origine ? Comment les faire évoluer, les partager, en créer de nouveaux ?

**6) Conscientisation – analyse réflexive sur l'atelier : 30'**

**DES PRATIQUES et des SAVOIRS ET SOLIDAIRES  
DANS UN MONDE QUI NE L'EST PAS ENCORE  
– Colloque d'AUBAGNE – 19 au 21 janvier 2007**

**Propositions d'Anny Gleyroux, responsable nationale du GFEN et syndicaliste UGICT-CGT.  
Bordeaux.**

**Samedi : ICI AILLEURS / LOCAL, GLOBAL**

**Après midi / 3h**

**Comment l'engagement des femmes, d'hier à aujourd'hui, participe à un avenir qui se construit dans le respect de la différence des genres ?**

Au 18<sup>e</sup> siècle, la *Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne* d'Olympe de Gouges et le *Manifeste du droit de la femme* de Mary Wollstonecraft inaugurent un mouvement féministe qui va se développer en Europe dès le 19<sup>e</sup>. Du 20<sup>e</sup> au 21<sup>e</sup> siècle, du droit du travail à la découverte du droit à se reposer (repos et congés payés), soixante ans après le droit de vote et la fermeture des maisons closes, cinquante ans après la création du Mouvement Français pour le Planning Familial, des femmes jeunes et plus âgées se mobilisent toujours, seules ou avec les hommes, vis-à-vis des diverses formes de violences et d'injustices encore imposées aux femmes, dans la famille, au travail, dans la société. Associations, syndicats, éducation populaire, du quartier à la nation, les terrains d'engagements se démultiplient.

En France et dans le monde, le cycle oppression- prise de conscience-mobilisation, aboutit à des victoires petites ou plus importantes, à des transformations de pratiques et de mentalités pour tous, femmes et hommes. Le droit des femmes - et par là même celui des hommes - chemine de la même façon un état de fait aliénant, un engagement, une loi gagnée par la mobilisation. ... (Depuis 2002 en France, la "loi pour l'égalité professionnelle" est applicable ; en 2006, une loi "pour l'égalité et contre les violences faites aux femmes" est votée en Espagne et en décembre, en France, un ensemble d'associations regroupées dans le collectif Droit des Femmes en dépose une au Sénat)

Dans l'atelier nous nous attacherons à comprendre en quoi, nos savoirs et nos pratiques solidaires peuvent nous garantir cohérence et efficacité;

**Colloque : Comment à partir de pensées et de vécus individuels les femmes construisent des engagements solidaires, d'hier à aujourd'hui, participant à des changements de pratiques et de mentalités pour tous femmes et hommes, en permettant l'évolution du pays.**

**Quatre groupes de travail sur les questions suivantes :**

**1) Préparation par petit groupe : 30'**

-1 : Du 18<sup>e</sup> au 19<sup>e</sup> siècle : la modernité des premières féministes augure déjà de notre présent et même de notre avenir

-2 : Droit du travail et égalité professionnelle : un combat en cours, fait de spécificités et de convergences

-3 : Sexualité et liberté : un combat féministe qui se construit du respect et du droit des femmes vers et la reconnaissance de la différence dans l'égalité des genres.

-4 : Comment mettre la violence faite aux femmes hors la loi : quand le cycle oppression- prise de conscience- mobilisation, aboutit à des victoires petites, des plus importantes, la transformation du droit d'une nation.

**A partir de documents donnés et de ce que chacun sait.**

**2) Intervention colloque : une personne (ou deux) 5' par groupe = 20'**

**3) débat du colloque : 1h**

**4) Débat collectif élargit : 1h :** Quels sont les processus à l'œuvre pour que des approches individuelles et diversifiées, des pensées individuelles, se transforment en prise de conscience et actions collectives et solidaires. Comment une action spécifique et locale (Le livre blanc des Femmes d'Aubagne) s'inscrit dans ce processus solidaire au plan national et international.